

Assunção Proexológica e Qualificação das Ocorrências de Sincronicidades

Existential Programologic Assumption and Qualification of the Occurrences of Synchronicities
Asunción Proexológica y Cualificación de las Ocurrencias de Sincronicidades

Cícero Schünemann*

* Empresário. Pós-graduado em Docência do Ensino Superior. Mestre em Administração. Voluntário e docente da Associação Internacional da Programação Existencial (APEX).

cicero@ksinovacao.com.br

Palavras-chave

Assunção proexológica
Fluxo do cosmos
Interconexões
Sincronicidades

Keywords

Existential programologic
assumption
Cosmoses flow
Interconnections
Synchronicities

Palabras-clave

Asunción proexológica
Flujo del cosmos
Interconexiones
Sincronicidades

Resumo:

O artigo apresenta o fenômeno da sincronicidade associado à programação existencial. O objetivo é apresentar a hipótese na qual a assunção proexológica pode contribuir para qualificar as ocorrências de sincronicidades. Os principais métodos de pesquisa foram as revisões bibliográficas, visando ampliar a visão de conjunto sobre o tema, além de observar casuística relatada, e também o método da análise e reflexões sobre experiências pessoais, contribuindo principalmente para clarear o mecanismo das interconexões das realidades apresentadas neste trabalho. Com este estudo observou-se existir possível relação entre a dedicação à proéxis e a ampliação das ocorrências de sincronicidades no rol de vivências pessoais.

Abstract:

The article presents the synchronicity phenomenon associated to the existential program. The objective is to present the hypothesis in which the existential programologic assumption can contribute to qualify the synchronicity occurrences. The main research methods were the bibliographical revisions, seeking to enlarge the group vision on the theme, besides observing described casuistry, and also the analysis and reflection method about personal experiences, contributing mainly to clarify the interconnections mechanism of the realities presented in this work. With this study it was observed possible relationship to exist between the dedication to the existential program and the amplification of the synchronicity occurrences in the roll of personal existences.

Resumen:

El artículo expone el fenómeno de la sincronicidad asociado a la programación existencial. El objetivo es presentar la hipótesis según la cual la asunción proexológica puede ayudar a cualificar las ocurrencias de sincronicidades. Los principales métodos de investigación han sido las revisiones bibliográficas, con el fin de ampliar la visión de conjunto sobre el tema, la observación de la casuística relatada y el método de análisis y reflexiones sobre experiencias personales, contribuyendo principalmente a aclarar el mecanismo de las interconexiones entre las realidades presentadas en este trabajo. Mediante este estudio se observa la existencia de una posible relación entre la dedicación a la proéxis y el aumento de sincronicidades en el papel de vivencias personales.

INTRODUÇÃO

Benefícios. O engajamento na programação existencial pessoal pode trazer diversas vantagens ao intermissivista. Da mesma forma, a valorização e aproveitamento de fenômenos parapsíquicos também

podem apresentar uma série de benefícios. Este artigo apresenta uma possível relação entre a assunção proexológica e o fenômeno da sincronicidade.

Objetivo. O objetivo deste artigo é apresentar a hipótese na qual a assunção proexológica pode contribuir para a ocorrência de sincronidades evolutivas.

Metodologia. Neste trabalho foram utilizados 2 principais métodos:

1. **Bibliografia.** Revisão bibliográfica principalmente sobre o tema sincronicidade, objetivando ter uma visão geral do tema, observar relato de casos, e buscar subsídios para o embasamento da hipótese apresentada neste trabalho.

2. **Vivências.** Análise e reflexão sobre série de vivências pessoais relacionadas à programação existencial e também ao fenômeno da sincronicidade. Este método, buscou extrair informações de múltiplas experiências qualitativas, e apesar da pesquisa não contar com todos os relatos catalogados, contribuiu para uma melhor compreensão dos temas propostos incluindo suas interconexões e o desenvolvimento de ideias também com base em experiência pessoal.

Seções. A seguir, uma breve descrição das 3 seções deste artigo:

1. **Fenômeno.** A primeira seção aborda sobre a visão geral do fenômeno da sincronicidade, a qual apresenta o conceito e informações úteis para descrever os tópicos mais relevantes à proposta deste artigo sobre o fenômeno da sincronicidade, sob a ótica do paradigma consciencial.

2. **Qualificação.** Na segunda seção, trata da qualificação das ocorrências das sincronidades, de modo a descrever de que forma valores podem ser observados em um fenômeno de sincronicidade com o intuito de classificá-lo como sendo mais relevante ou qualificado.

3. **Interconexão.** E na última seção, versa sobre a relação entre as sincronidades evolutivas e a programação existencial apresenta as conexões lógicas entre diversas realidades, tais como: a assunção proexológica, o maximecanismo evolutivo, a performance do proexista, o fluxo do cosmos e sincronidades.

VISÃO GERAL DO FENÔMENO DA SINCRONICIDADE

Definição. A *sincronicidade* é o conjunto de 2 ou mais acontecimentos em sincronia, simultâneos ou em sequência, interconectados, apresentando entre si alguma coincidência lógica significativa.

Harmonia. Em muitos casos de sincronidades, há a evidência do fenômeno ter ocorrido pelo fato de haver algum tipo de harmonia, interconexão, ou integração, entre diferentes consciências e com o ambiente na qual estão inseridas.

Exemplo. Esta interconexão, pode ser observada no seguinte exemplo: o fato de uma pessoa encontrar outra na hora do almoço, em restaurantes distintos, em 5 dias da mesma semana. Neste caso, pode-se afirmar a existência, em algum nível, de uma sincronia entre ambas as consciências, além da interconexão com o ambiente frequentado.

Holopensene. Nesse tipo de sincronicidade existe, em algum nível, uma sintonia energética envolvendo as energias das consciências relacionadas ao fenômeno e também as energias gravitantes dos ambientes frequentados. Mais precisamente, há uma sintonia holopensênica.

Imã. Certas sintonias holopensênicas, podem funcionar aos moldes de um efeito imã, favorecendo as ocorrências de sincronidades. É como se houvesse duas ou mais fontes distintas imanando energias ao ambiente com alguma característica semelhante nesse padrão de energias. A interfusão dessas energias, muitas vezes pode fortalecer determinados holopensenes, favorecendo ocorrências relacionadas ao padrão.

Denominador. Tomando por base o exemplo citado acima, poderia ocorrer em determinado dia de ambas as pessoas estarem com vontade de comer peixe e conhecerem um restaurante famoso por frutos do mar. Nesse dia, entre outros fatores, pode-se afirmar que o denominador comum entre ambas as consciências e o restaurante, foi o prato de peixe.

Motivos. Ainda analisando o exemplo hipotético, pode-se afirmar que poderiam existir os mais diferentes motivos e razões para a escolha dos dias, horários e restaurantes por parte das duas pessoas. Inclusive a escolha do local pode ter sido feita por terceiras pessoas, a princípio não diretamente envolvidas no fenômeno da sincronicidade. De qualquer forma, há algum denominador comum.

Acoplamento. Independentemente dos motivos, há algum tipo de acoplamento holopensênico entre ambas as consciências. Em outros casos de sincronidades pode haver acoplamento holopensênico, ou afinidade energética, apenas entre uma consciência e determinado ambiente.

Influências. Pelo fato de ser um fenômeno multidimensional, as sincronidades podem ter influências de holopensenes e atuações de outras consciências ou energias gravitacionais não diretamente envolvidas na percepção do fenômeno da sincronicidade. Estas outras consciências podem ser tanto intrafísicas quanto extrafísicas, lúcidas ou não de sua influência para a ocorrência do fenômeno.

Percepção. Nem todas as sincronidades são percebidas pelas consciências envolvidas. Para ilustrar esse fato, no exemplo citado, poderia ocorrer de apenas uma ou nenhuma das duas pessoas ter observado o fato sincrônico.

Interpretação. Um outro fator altamente relevante no estudo das sincronidades é a interpretação do fenômeno. Ou seja, qual a mensagem, ou o conteúdo a ser identificado a partir do fenômeno.

Relevância. Há também a diferença de relevância entre sincronicidades. Algumas podem ser apenas uma ocorrência sem nenhum conteúdo mais significativo, sendo apenas algo que chame a atenção. Já em outros casos, a correta interpretação, pode contribuir até mesmo para algum tipo de mudança de destino.

Complexidade. Pela multiplicidade de fatores envolvidos, nem sempre possíveis de serem decodificados por qualquer consciência, as sincronicidades podem ser consideradas fenômenos complexos, cuja compreensão pode ser ainda muito ampliada pela maioria das consciências interessadas nos mecanismos da evolução consciencial.

Cosmovisão. A correta compreensão de todas as principais facetas envolvidas nas ocorrências desse fenômeno exigem da consciência um alto nível de cosmovisão, sendo incomum para a maioria das consciências.

Conteúdo. Em muitos casos, muito mais importante do que a compreensão total de um fenômeno é a captação da mensagem, ou o conteúdo do fenômeno, e principalmente as ações e posturas desencadeadas na sequência. Dessa forma, toda a consciência interessada pode se beneficiar desse fenômeno, mesmo diante de complexidade difícil de ser compreendida na totalidade em alguns casos.

Leis. Eis, por exemplo, 5 leis, que contribuem para a ampliar a compreensão e a reflexão sobre as sincronicidades:

1. **Lei da afinidade interconsciencial.**
2. **Lei da atração universal.**
3. **Lei da causa e efeito.**
4. **Lei da inseparabilidade grupocármica.**
5. **Lei das probabilidades.**

Fatores. Os agentes desencadeadores das sincronicidades, podem ser influenciados por diversos fatores combinados, tais como os 20 a seguir, dispostos ordem alfabética, apresentados ao modo de hipóteses e identificados a partir do laboratório consciencial (labcon) do autor:

01. Acontecimentos e eventos prévios, futuros e simultâneos.
02. Afinização de holopenses.
03. Ambiente.
04. Convívio com outros seres vivos.
05. Cronêmica.
06. Ectoplasmia.

07. Energias conscienciais.
08. Energias gravitantes.
09. Escolhas e decisões.
10. Exteriorização de energias (consciente ou não).
11. Fatos e parafatos atratores.
12. Fenômenos da natureza.
13. Grupos evolutivos.
14. Intensionalidade consciencial (conscins e consciexes).
15. Interconexões multidimensionais e ressonâncias energéticas.
16. Interprisões grupocármicas.
17. Méritos evolutivos.
18. Momento existencial.
19. Proxêmica.
20. Senhas, signos, significados, e sinais personalíssimos, de longa data ou do momento.

Técnicas. Existem várias técnicas úteis para o desenvolvimento das percepções e qualificação das interpretações das sincronicidades, as quais não são o foco principal deste artigo. Apenas para ilustrar, em linhas gerais, as principais técnicas utilizam, entre outros, os seguintes recursos conscienciais, descritos em conjunto com breve justificativa da relevância para melhor percepção e interpretação do fenômeno:

1. **Associação de ideias:** permite unir fatos aparentemente desconexos.
2. **Cientificidade:** o senso investigativo autopesquisístico; o uso do laboratório ativo de pesquisas das próprias vivências diárias – labcon.
3. **Detalhismo:** a acuidade, a atenção; a ampliação das percepções e parapercepções.
4. **Expansão das energias conscienciais:** a ectoplasmia; o favorecimento da ocorrência de fenômenos multidimensionais.
5. **Intelectualidade:** o raciocínio lógico; a percepção de lógica onde aparentemente não haveria lógica.
6. **Interassistencialidade:** a maior conexão com os amparadores.
7. **Parapsiquismo lúcido:** a expansão das vivências lúcidas multidimensionais.
8. **Registros sistemáticos:** as anotações pessoais; a qualificação das autopesquisas ao longo do tempo.

QUALIFICAÇÃO DAS OCORRÊNCIAS DE SINCRONICIDADES

Conceito. Nesta seção, serão apresentadas informações para clarear ou descrever o que vem a ser a qualificação das ocorrências de sincronicidades, conceito mais subjetivo.

Questões. Dois questionamentos relevantes a respeito desse tema são:

1. Como analisar e concluir na ocorrência de dois ou mais fenômenos de sincronicidades? Qual ocorrência é o mais qualificado?
2. Quais as variáveis são relevantes nessa análise e quais pesos considerar para cada uma delas?

Atitude. Para que uma ocorrência de sincronicidade tenha efeito evolutivo, na maioria das vezes é necessária uma atitude frente à realidade do fenômeno observado e interpretado. Ou seja, nem sempre uma ocorrência altamente relevante de sincronicidade, terá um resultado de vivências compatível, uma vez que depende das posturas conscienciais a partir do fenômeno.

Potencial. Para os fins deste artigo, entende-se a qualidade das ocorrências de sincronicidades aquelas com maior potencial de gerar resultados evolutivos.

Avaliação. Seguem, em ordem lógica, 2 critérios de avaliação de um fenômeno de sincronicidade:

1. **Surpreendência.** Sob o enfoque da *Experimentologia*, é possível classificar as sincronicidades mais interessantes quando há algo de incrível, totalmente surpreendente, altamente improváveis, e observáveis de forma semelhante a um *show*, em uma combinação fantástica de fatores.

2. **Relevância.** Sob a ótica da *Evoluciologia*, as sincronicidades mais relevantes são aquelas que apresentam maior repercussão na evolução pessoal e grupal, na maioria das vezes com alto nível de integração com a programação existencial de pelo menos um dos envolvidos no fenômeno.

Critério. Propõe-se o critério da relevância ser o principal ao discernir sobre a qualificação das ocorrências de sincronicidades. Ou seja, uma sincronicidade pode ser considerada ocorrência altamente qualificada em função das possíveis consequências evolutivas, mesmo quando os acontecimentos coincidentes forem resultantes de aparentemente simples conexões, ou pouco surpreendentes.

Valores. A seguir, eis 10 exemplos de valores que podem contribuir para as análises dos níveis de qualidade nas ocorrências de sincronicidades:

01. Autoconscientização multidimensional.
02. Cosmoética.
03. Evolução consciencial.
04. Holomaturidade.

05. Interassistencialidade.
06. Maxifraternidade.
07. Prioridades evolutivas.
08. Proéxis.
09. Universalismo.
10. Verpons.

SINCRONICIDADES EVOLUTIVAS E PROGRAMAÇÃO EXISTENCIAL

Desempenho. A *proexofilia*, o foco na proéxis, as rotinas úteis e os hábitos sadios podem contribuir para um melhor desempenho proexológico, e estão diretamente relacionados com a assunção proexológica.

Assunção. “A *assunção proexológica* é a condição do intermissivista assumir seu papel na Proéxis e se engajar na interassistência, potencializando a vida humana e a própria eficácia evolutiva (SINHORINI, 2013; slide 6)”.

Maximecanismo. A assunção proexológica, ou o fato de assumir o papel ao qual foi planejado em Curso Intermissivo, contribui para o proexista entrar em sintonia com o maximecanismo evolutivo, ou seja, não é apenas um processo individual, mas sim uma postura geradora de reverberação holopensência intercambiando energias com as demais consciências e ambientes com os quais existem vínculos ou afinidades.

Afinidade. Esse mecanismo evolutivo contribui para reforçar a *Lei da Afinidade Interconsciencial*, a qual tem relação direta com o processo da atração holopensênica, sendo sintetizada pela máxima: *os afins se atraem*.

Performance. Um outro argumento favorável às relações entre assunção proexológica e afinização com o ambiente é o fato das proéxis serem planejadas visando uma melhor performance evolutiva, e sempre que possível, em maior sintonia com o fluxo do cosmos, de modo a otimizar os recursos e as energias e contribuir para maior harmonia no maximecanismo evolutivo.

Vontade. Qualquer interação inteligente da consciência ao fluxo do cosmos depende da força da vontade determinando a intenção interconsciencial em favor de todos os princípios conscienciais (VIEIRA, 2010, p. 3.346).

Relação. Com base nas premissas do planejamento proexológico e dos efeitos da atuação da vontade, é possível observar a relação entre a assunção proexológica e o fluxo do cosmos, de modo que o engajamento na proéxis aumenta a probabilidade de vivências em sintonia com o fluxo do cosmos.

Fluxo. O *fluxo cósmico* é a cadência, ato ou desenvolvimento do fluir, escoar ou movimentar contínuo das coisas, realidades, pararealidades, fatos, parafatos, fenômenos e parafenômenos compondo os cenários turbilhonantes e permeando as ocorrências oceânicas do Universo, envolvendo e atuando sobre os princípios conscienciais em todas as dimensões existenciais (VIEIRA, 2010, p. 3.344).

Sinonímia. Há uma grande conexão, portanto, entre o fluxo do cosmos e as sincronicidades, uma vez que as sincronicidades são fenômenos que ocorrem pela confluência de fatores e holopenses em sintonia com o ritmo ou cadência do fluxo cósmico. A sincronicidade é inclusive sinonímia para o fluxo do cosmos (VIEIRA, 2010, p. 3.344).

Proexista. O intermissivista empenhado no desenvolvimento de sua proéxis, passa a estar mais conectado com um maior número de possíveis ocorrências saudáveis e qualificadas, mais diretamente ligadas a um maximecanismo evolutivo. A escolha pela assunção proexológica é optar pela participação mais ativa quanto ao próprio destino, ampliando o livre-arbítrio comparada a do determinismo.

Vontade. Dessa forma, as sincronicidades são também influenciáveis pela vontade, e permitem ao proexista, em seu dia a dia, conectado com valores evolutivos, uma maior probabilidade de estar no momento certo, no lugar adequado, na companhia correta efetuando as ações adequadas.

Atrator. A hipótese proposta neste artigo, da assunção proexológica possibilitar o incremento e a qualificação das sincronicidades, sugere ser o proexista engajado na proéxis, até certo ponto, um atrator do fenômeno, desenvolvendo postura favorável à ampliação do holopenesene pessoal da sincronicidade.

Síntese. O seguinte megapensene trivocabular sintetiza a ideia deste artigo: proexocentrismo multiplica sincronicidades.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Composto. As sincronicidades, pela multiplicidade de interferências, pela possibilidade de envolver diversas causas combinadas, além de inúmeras consequências, podem ser consideradas fenômeno composto, gerando normalmente análises complexas.

Qualidade. Muitas vezes pelas peculiaridades, as sincronicidades são admiradas até mesmo podem gerar exaltações emocionais, mas para definir a qualidade deste fenômeno, um dos principais critérios é a relevância das possíveis repercussões na evolução consciencial.

Sintonia. O foco na proéxis contribui para o intermissivista entrar em maior sintonia com os demais fluxos evolutivos. Este é um dos principais motivos pelo qual é possível através da vontade na busca pelo compléxis, o proexista vivenciar maior número de sincronicidades mais qualificadas.

Pesquisas. Este artigo é apenas a *ponta do iceberg* diante das inúmeras alternativas de pesquisa tanto sobre as consequências da assunção proexológica quanto do fenômeno da sincronicidade. Apenas como exemplo, um estudo futuro poderia ser a descrição das principais técnicas disponíveis aos proexistas visando multiplicar os ganhos evolutivos a partir dos fenômenos das sincronicidades.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

1. **Vieira, Waldo;** *Fluxo Cósmico*; verbete; In: Vieira, Waldo (Org.); *Enciclopédia da Conscienciologia*; 6ª Ed.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 3.344 a 3.346.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

1. **Jung, C. G.;** *Sincronicidade* (Die Dynamik des Unbewussten); Trad. Pe. Dom Mateus Ramalho Rocha; Coleção Obras Completas de C. G. Jung; Vol VIII/3; *Vozes*; Petrópolis, RJ; 1971.

2. **Koestler, Arthur;** *The Roots of Coincidence*; Picador; London, Reino Unido; 1972.

3. **Martins, Eduardo;** *Teoria e Prática da Sincronicidade*; Artigo; Revista Conscientia; Trimestral; Vol. 6; N. 3; Associação do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Julho/Setembro, 2002; páginas 127 a 135.

4. **Vieira, Waldo;** *Agente Confluencial*; verbete; In: Vieira, Waldo (Org.); *Enciclopédia da Conscienciologia*; 6ª Ed.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 252 a 255.

5. **Vieira, Waldo;** *Maxiconvergência Incessante*; verbete; In: Vieira, Waldo (Org.); *Enciclopédia da Conscienciologia*; 6ª Ed.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 4.414 a 4.416.

6. **Vieira, Waldo;** *Sincronicidade*; verbete; In: Vieira, Waldo (Org.); *Enciclopédia da Conscienciologia*; 6ª Ed.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 6.428 a 6.431.

WEBGRAFIA CONSULTADA

1. **Sinhorini, Wildenilson;** *Assunção Proexológica*; slides de web conference; Associação Internacional da Programação Existencial (APEX); Foz do Iguaçu, PR; disponível em: <http://www.apexinternacional.org>. Acesso em 18.03.2015.

